

# Los libros son para el verano

Escoger una buena lectura para los días de descanso es tan importante como acertar con el lugar elegido para ir de vacaciones

'Si tu me dices ven lo dejo todo... pero dime ven' encabeza las listas de las novelas más vendidas en los últimos meses

**VALLADOLID.** ¿Se ha preguntado alguna vez que hay detrás de una lágrima? El italiano Gabriele Picco sí, en su segunda novela, 'Lo que te cae de los ojos', obra en la que su protagonista, Ennio, tiene una afición muy especial: le fascinan las lágrimas. «Las lágrimas vistas de cerca son grandes como universos enteros». Ennio viajará este verano a Capri de la mano de Dani, en 'Si tú me dices ven lo dejo todo... pero dime ven', de Albert Espino-



SONIA QUINTANA

sa; conocerá a Maya, gracias a la última novela de Isabel Allende e; incluso, puede que coincida con María Luisa en una de las fiestas neoyorquinas que la protagonista de la novela de Silvia Grijalba frecuenta en 'Contigo aprendí', ganadora del XVI Premio Fernando Lara.

El verano es la época dorada de los amantes de la lectura que, con más tiempo libre, pueden invertir deliciosas horas de sus jornadas de ocio en las últimas novedades editoriales o aprovechar incluso para releer alguna novela de no tan rabiosa actualidad. Escoger un buen libro es tan importante como acertar con la elección del lugar de vacaciones. 'Si tú me dices ven lo dejo todo... pero dime ven', de Albert Espinosa, encabeza las listas de los libros de 'ficción' más vendidos en los últimos meses. 'No consigo adelgazar', de Pierre Dukan, se sitúa en el número uno de la relación de los de 'no ficción'. En las bibliotecas

municipales de Valladolid, 'El tiempo entre costuras', de María Dueñas, y 'Venganza en Sevilla', de Matilde Asensi, han sido los libros más prestados en el último trimestre. El de María Dueñas, casualmente, es el que recomienda leer, a quien no lo haya hecho ya, la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Valladolid, Mercedes Cantalapiedra, quien califica la novela de «maravillosa».

## Más allá de Millennium

Los tres libros del famoso médico nutricionista -'No consigo adelgazar', 'El método Dukan' y 'Las recetas Dukan'- se encuentran en los primeros puestos de las listas de ventas de 'no ficción'. El verano es también la época gloriosa de los regímenes: el éxito del nuevo 'coaching' interactivo de [www.dieta-dukan.es](http://www.dieta-dukan.es) da también muestra de ello. '¡Indignaos!: un alegato contra la indiferencia y a favor de la insurrección pacífica', de Stéphane Hessel, y varios manuales de cocina comparten con Dukan y sus dietas los primeros puestos del 'ranking', donde se hacen un hueco 'Los fantasmas de Italia', de Paloma Gómez Borrero, o 'El secreto', de Rhonda Byrne, según los listados de ventas de El Corte Inglés, FNAC y La Casa del Libro.

«Sibylle presenció cómo su hijo era arrastrado al interior de aquel automóvil desconocido, pero fue incapaz de reaccionar». Así arranca 'Pasillo oculto', de Arno Strobel, novela que logró desbancar en Alemania a la saga Millennium, de Stieg Larsson. «Una vida -cualquie-

## LOS EXPERTOS OPINAN

Esperanza Ortega **Escritora**

'EL BAILE'



«Es una obra maestra de la literatura. Es enormemente fácil de leer»

Manuel Cambroner **Librero**

'EL INICIO DE LA PRIMAVERA'



«Es un placer asegurado para la gente que tenga hábito de lectura»

Mercedes Cantalapiedra **Concejala de Cultura**

'EL TIEMPO ENTRE COSTURAS'



«Hay momentos en los que estás viendo y hasta tocando las telas»

José Ángel Zapatero **Presidente del Gremio de Editores de CyL**

'COLAPSOS'



«Es un libro bastante oportuno porque trata de una crisis económica»

Alicia García **Consejera de Cultura de la Junta de CyL**



'LA ISLA BAJO EL MAR'

«Es el que estoy terminado de leer ahora mismo y me está gustando mucho»

ra- se resume en una serie de acontecimientos especiales, de puntos y aparte. Puntos que, por más tiempo que transcurra, permanecen intactos en la memoria, remanentes hasta el último día». Así empieza la 'ópera prima' de Eloy Moreno, 'El bolígrafo del gel verde'. Ambas novedades muy recomendables para los días estivales.

'Dime quién soy', de Julia Navarro; 'Los enamoramientos', de Javier Marías, y 'Juego de tronos', de George R. R. Martin, también están entre los más comprados en los últimos días. El librero Manuel Cambroner apuesta por Penelope Fitzgerald para quien no conozca su obra. «Totalmente recomendable», asegura.



RECOMENDACIONES



**'EL BAILE'**  
Autor: Irène Némirovsky. Estilo: Narrativa. Editorial: Salamandra. 96 páginas. 2006. Precio: 10,50 euros.



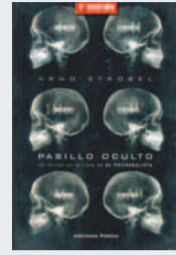
**'SI TÚ ME DICES VEN LO DEJO TODO...'**  
Autor: Albert Espinosa. Estilo: Narrativa. Editorial: Grijalbo Mondadori. 176 páginas. 2011. Precio: 15,90 euros.



**'EL CUADERNO DE MAYA'**  
Autor: Isabel Allende. Estilo: Narrativa. Editorial: Plaza&Janés. 448 páginas. 2011. Precio: 23,90 euros.



**'DIME QUIÉN SOY'**  
Autor: Julia Navarro. Estilo: Novela. Editorial: Plaza&Janés. 1.056 páginas. 2010. Precio: 23,90 euros.



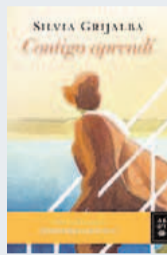
**'PASILLO OCULTO'**  
Autor: Arno Strobel. Estilo: Thriller. Editorial: Pàmies. 318 páginas. 2011. Precio: 19,95 euros.



**'EL INICIO DE LA PRIMAVERA'**  
Autor: Penelope Fitzgerald. Estilo: Narrativa. Editorial: Impedimenta. 272 páginas. 2011. Precio: 20,95 euros.



**'EL BOLÍGRAFO DE GEL VERDE'**  
Autor: Eloy Moreno. Estilo: Diario. Editorial: Espasa. 233 páginas. España. 2011. Precio: 16,90 euros.



**'CONTIGO APRENDÍ'**  
Autor: Silvia Grijalba. Estilo: Narrativa. Editorial: Planeta. 304 páginas. 2011. Precio: 20,50 euros.



**'LA PASIÓN ÚLTIMA DE CARLOS V'**  
Autor: María Teresa Álvarez. Estilo: Novela histórica. Editorial: Martínez Roca. 190 páginas. 2011. Precio: 17,50 euros.



**'EL ABOGADO DE INDIAS'**  
Autor: Amós Milton. Estilo: Novela histórica. Editorial: Almuzara. 355 páginas. 2011. Precio: 19,95 euros.



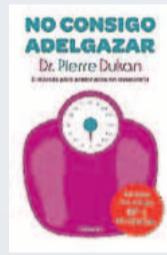
**'EL TIEMPO ENTRE COSTURAS'**  
Autor: María Dueñas. Estilo: Narrativa. Editorial: Temas de Hoy. 608 páginas. 2009. Precio: 22 euros.



**'LOS DÍAS DE COLORES'**  
Autor: Javier Fesser y Claro García. Estilo: Narrativa. Editorial: Planeta. 500 páginas. 2011. Precio: 20,50 euros.



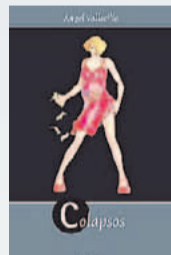
**'LOS HEREJES DE OXFORD'**  
Autor: S. J. Parris. Estilo: Novela histórica. Editorial: Grijalbo. 233 páginas. 2011. Precio: 22,90 euros.



**'NO CONSIGO ADELGAZAR'**  
Autor: Pierre Dukan. Estilo: Autoayuda. Editorial: RBA. 304 páginas. 2010. Precio: 13,50 euros.



**'LA CORTESANA Y EL SAMURÁI'**  
Autor: Lesley Downer. Estilo: Narrativa. Editorial: Seix Barral. 416 páginas. 2011. Precio: 19 euros.



**'COLAPSOS'**  
Autor: Ángel Vallecillo. Estilo: Novela. Editorial: Difácil. 224 páginas. 2005. Precio: 13 euros.



**'LO QUE TE CAE DE LOS OJOS'**  
Autor: Gabriele Picco. Estilo: Novela. Editorial: Seix Barral. 224 páginas. 2011. Precio: 18 euros.

Los tres libros de la dieta Dukan ocupan los primeros puestos de las listas de 'no ficción'



**'LA ISLA BAJO EL MAR'**  
Autor: Isabel Allende. Estilo: Novela. Editorial: Plaza & Janés. 512 páginas. 2009. Precio: 23,90 euros.

