



Gabi Martínez, autor de 'Solo para gigantes'.

TINTA FRESCA

Tino Pertierra



El hombre que buscaba al yeti

GABI MARTÍNEZ
Solo para gigantes

▶ ALFAGUARA, 408 P., 18,50 € / E-B., 9,99 €



Crónica de una mala muerte anunciada. La de Jordi Magraner. ¿Les suena? Seguramente no, pero después de leer *Solo para gigantes* sentirán que es una persona muy cercana. Alguien que valía la pena conocer. Era zoólogo y vivió quince años de su vida en las montañas pakistaníes. Era su paraíso y era feliz en él. Su lugar para sentirse grande, muy grande. Un gigante. Un aventurero puro y maduro, carisma a borbotones y una vida a tumba abierta. Siempre con los sentidos en estado de alerta máxima. Cuando llegó el huracán talibán, ese hombre se convirtió en alguien bajo sospecha. Y aguantó a pie firme el acoso integrista. Como un gigante. Fue asesinado.

Y no se sabe por quién. Los periódicos simplificaron al máximo el final de aquel coleccionista de sueños y amor en vena: "El hombre que buscaba al yeti aparece asesinado".

Una vida abonada al desafío merecía que un escritor valiente se atreviera a explorarla. Escribir como si se fuera a la aventura. Gabi Martínez, autor de las extraordinarias *Sudd* y *Atico*, y del sobresaliente libro de viajes *Los mares de Wang*, aceptó el reto, aunque llevara aparejado un evidente peligro, y el resultado está a la altura de la empresa. *Solo para gigantes* es una obra mayúscula en la que los paisajes, descritos con una precisión lírica asom-

broso, cobran vida en las páginas logrando que el lector se sumerja en ellos como si de un viajero más se tratara.

Martínez realiza un exhaustivo reportaje que rastrea las huellas del protagonista en su recuperación de la figura romántica del hombre y la Naturaleza "aportando la novedad de un vínculo más dinámico: no iba a fundirse con el mito -la naturaleza- sino que iba a buscar, a hurgar en él, con la intención de extraerle un secreto". Lo serio hay que tomarlo en serio: Gabi Martínez investiga, ordena, reflexiona, ata cabos, desata misterios, informa, renueva y conmueve. Ha escrito una novela de no ficción que se escapa a cualquier etiqueta facilona. Hay gente que sale a cazar lo invisible, sombras fugitivas a las que perseguir en busca de respuestas. *Solo para gigantes* es el mapa de una vida exprimida al máximo, pero también es un viaje al corazón de las tinieblas humanas, una forma de reivindicar y preservar la memoria de un ser excepcional, y todo un ejercicio de intriga que mezcla sus ingredientes con honestidad indesmayable. El autor se jugó la vida para escribirlo. Literalmente. Y el esfuerzo ha valido la pena. Palabra de lector.

Los más vendidos en ...

(*) Semana del 5 al 11 de diciembre de 2011

Maneu 3

C/ Passatge Maneu, 3
07002 Palma - 971 908 330

FICCIO CATALÀ

1. **Jaume Cabré:** *Jo confesso*. PROA
2. **Hiromi Kawakami:** *Abandonar-se a la passió*. QUADERNS CREMA
3. **Haruki Murakami:** *IQ84 Llibre 3*. EMPÚRIES
4. **Beltrán/Seguí:** *Històries del barri*. DOLMEN
5. **Kamila Shamsie:** *Ombres cremades*. EDICIONS 62
6. **Albert Espinosa:** *Si tu em dius vine, ho deixo tot...*. ROSA DELS VENTS
7. **Ferran Torrent:** *Ombres en la nit*. COLUMNNA
8. **Homer:** *Odissea*. PROA
9. **Yukio Mishima:** *La remor de les onades*. ARA
10. **Benjamin Black:** *A la recerca de l'April*. BROMERA

FICCIO CASTELLANO

1. **Haruki Murakami:** *IQ84 Libro 3*. TUSQUETS
2. **Inma Chacón:** *Tiempo de arena*. PLANETA
3. **C. Ruiz Zafón:** *El prisionero del cielo*. PLANETA
4. **Eduardo Galeano:** *Los sueños de Helena*. ZORRO ROJO
5. **Paul Harper:** *Perturbado*. ROCA
6. **Beltrán/Seguí:** *Historias del barrio*. ASTIBERRI
7. **Javier Moro:** *El imperio eres tú*. PLANETA
8. **Jonathan Franzen:** *Libertad*. SALAMANDRA
9. **Jaume Cabré:** *Yo confieso*. DESTINO
10. **A. Pérez-Reverte:** *El puente de los asesinos*. ALFAGUARA

NO FICCIO CATALÀ

1. **Nadal/Carlin:** *Rafa, mi historia*. COLUMNNA
2. **Paul Preston:** *L'holocaust espanyol*. BASE
3. **Stefan Zweig:** *El món d'ahir*. QUADERNS CREMA
4. **J. Massot:** *Les represàlies de Franco contra els...*. L. MUNTANER
5. **B. Melis:** *Girant l'ullada cap enrere*. DOCUMENTA BALEAR
6. **B. Morey Coll:** *El noble a Mallorca. Segles XIII-XX*. CIM
7. **M. Rosselló:** *De la foscor a l'esperança*. DOCUMENTA BALEAR
8. **Antònia Font:** *Robots innocents*. COSSETÀNIA
9. **Jesús Tusón:** *Quina lliçons sobre el llenguatge*. ARA
10. **Maria del Mar Bonet:** *La cuina de mumare*. ARA

NO FICCIO CASTELLANO

1. **Eduardo Punset:** *Viaje al optimismo*. DESTINO
2. **John Gribbin:** *Historia de la ciencia (1543-2001)*. CRÍTICA
3. **S. Niño Becerra:** *Más allá del crash*. LIBROS DEL LINCE
4. **Nadal/Carlin:** *Rafa, mi historia*. INDICIOS
5. **Pilar Urbano:** *El precio del trono*. PLANETA
6. **J. Crotton:** *50 cosas que hay que saber sobre la historia...*. ARIEL
7. **C. Stuart y Silva:** *Yo, Cayetana*. ESPASA CALPE
8. **Max Hastings:** *Némesis*. CRÍTICA
9. **C.A. Pickover:** *De Arquímedes a Hawking*. CRÍTICA
10. **H. Nakagawa:** *Introducción a la cultura japonesa*. MELUSINA

QUÉ ESTÀ LEYENDO

Joan Porcel

DIRECTOR TEATRAL



AUGUST STRINDBERG

El pelicà

▶ Traducción de Albert Herranz Hammer
DOCUMENTA BALEAR, 62 PÁGINAS, 8 €

▶ Es uno de los promotores de Microteatre, director de Voramar y a partir del miércoles 21 presenta en el Auditorium *Ballant... la història*. Califica de "muy interesante la visión que da el autor sobre las relaciones amorosas: la mujer es quien lleva las riendas, quien tiene todo el poder y quien toma las decisiones". Además asegura que "siempre es un placer inmenso leer a Strindberg".

PARTICIPE EN LA CRÍTICA DEL LECTOR

Bellver obsequia las aportaciones a *La crítica del lector* con un libro de regalo. Los lectores que vean publicadas sus reseñas en esta sección pueden pasar por DIARIO DE MALLORCA y recoger el bono necesario para conseguir el libro gratis en **Jaume de Montsó** (P. Joan XXIII, 1B, Palma). Envía tu comentario a bellver.diariodemallorca@epi.es. Máximo 60 palabras. No es necesario que el libro comentado sea novedad.



Libreria
Jaume de Montsó

POR LAS SOLAPAS



ISABEL COIXET

Algu hauria de prohibir els diumenges a la tarda
COLUMNNA, 163 PÁGINES, 19 € / E-B., 14,99 €

La mirada de la directora sobre el món

▶ Aquesta és una selecció feta per l'autora dels articles publicats a la seva columna "Mi hermosa lavandería", entre 2010 i 2011. Aquest collage descobreix la personalitat de Coixet a través dels temes artístics que l'apassionen, però també aprofita per comentar l'actualitat.



SIRI HUSTVEDT

L'estiu sense homes

TRADUCCIÓ DE F. RÀFOLS GESA
EMPÚRIES, 198 PÁGINES, 17,90 € / E-B., 13,95 €

Una comèdia amb un peu a la tragèdia

▶ Què passa quan el teu marit decideix fer una pausa en el teu matrimoni, i descobreixes que la Pausa és una francesa jove? Si ets una poetessa sense gaire èxit i passes la ratlla dels 50, t'agafa un atac de nervis i et tanquen en un manicomi. I en sortir, et passen tot tipus d'històries.



CHAN KOONCHUNG

Anys de prosperitat

TRADUCCIÓ DE XAVIER PÀMIÉS
LA CAMPANA, 312 PÁGINES, 19 €

Tot buscant un mes que s'ha perdut

▶ Som a Pequín el 2013: un mes sencer s'ha esborrat estranyament del calendari. Ha desaparegut tota la informació, ningú en recorda res i a ningú li importa gens. Excepte a un petit cercle d'amics que no s'aturaran fins a descobrir el motiu d'aquesta amnèsia inquietant.

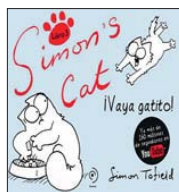
RECOMENDADO DE LA SEMANA

SIMON TOFIELD

Simon's Cat Libro 3 ¡Vaya gatito!

▶ DUOMO, 300 PÁGINAS, 14 €

Ponga (otro) gato en su vida



▶ Los amantes de los gatos forman una secta iniciática muy particular y bastante numerosa, y seguro que todos ellos disfrutarán con esta tercera entrega de las historietas dibujadas de mininos concebidas por Simon Tofield, quien se inspira (como nuestro recordado Perich) en sus propios gatos. Un recién llegado de pequeño tamaño le complica la vida a la mascota.

¿QUIERES LEERLO?

Acércate a la librería **Literanta** (C/ Can Fortuny, 4A, Palma) y podrás adquirir el libro con tratamiento preferencial de cliente y te invitamos a un café

