

La relación de Catalunya y España, la represión de la Guerra Civil o los testimonios de la Primera Guerra Mundial dan pie a que historiadores con talento narrativo ofrezcan nuevas y espléndidas obras. Y al mismo tiempo, los pensadores se interrogan por la manera en que las nuevas formas de vida modifican el sentido ético

**Jordi Gracia y Domingo Ródenas**  
**Historia de la literatura española.7. Derrota y restitución de la modernidad 1939-2010**  
 CRÍTICA, 1184 PÁGS., 39,50 EUROS

No es moco de pavo topografiar los últimos setenta años de las letras españolas. Los profesores Gracia y Ródenas lo consiguen amparándose en la metodología del coordinador de la serie, José-Carlos Mainer. Con un estilo vivaz y brioso, recorren la posguerra de "Nada" y el "Pascual Duarte"; dan fe de la irrupción de títulos renovadores como "Tiempo de silencio" o "Volverás a Región"; y se hacen eco de esa generación de los 50 que con whisky, europeísmo y ganas de pasárselo bien, abrió el camino a los normalizados tiempos de hoy.

**Josep M. Castellet**  
**Josep Pla o la raó narrativa**  
 DESTINO, 280 PÁGS., 18,50 EUROS

Castellet publicó este ensayo en 1977, con Pla aún vivo y en plena eclosión de sus *Obras Completas*. A los treinta años de la muerte del ampurdanés, este libro sigue sien-



**CASA VILARRASA, PORTBOU. WALTER BENJAMIN.**  
 Antiguo Hotel de Francia, donde se detuvo el tránsito de Benjamin cuando huía de la Gestapo. Los datos sobre su muerte son imprecisos. Se dice que aquí se quitó la vida el 26 de septiembre de 1940 al enterarse que le había sido negada la entrada en España.

cilla y directa de obras como *El quadern gris* o *El carrer estret*, responde a una muy deliberada voluntad de literaturización.

**Pietro Citati**  
**La luz de la noche**  
 ACANTILADO, 480 PÁGS., 29 EUROS

Enciclopédico ensayo de interpre-

tación de los mitos de la historia del mundo. El crítico Pietro Citati revisa todo el inmenso tesoro de figuras y metáforas que nos han legado el mundo antiguo y medieval, y colige que "sólo los libros escritos con la caligrafía cifrada de los sueños siguen inflamando nuestros pensamientos por siglos".

**Richard Sennett**  
**El declive del hombre público**  
 ANAGRAMA, 464 PÁGS., 22 EUROS

El equilibrio entre la vida pública y la privada de las personas se ha roto. El intercambio ciudadano está en crisis, y el espíritu del ocio y del juego acusan estas irregularidades, impidiendo que nuestras personalidades se desarrollen con plenitud. El sociólogo estadounidense remonta hasta el affaire Dreyfus la pérdida de un sentido de la confianza en la res publica, y una involución hacia el distanciamiento y la inhibición.

**Javier Gomá**  
**Ingenuidad aprendida**  
 GALAXIA GUTENBERG / CÍRCULO DE LECTORES, 176 PÁGS., 17 EUROS

Una propuesta filosófica en clave española e innovadora. Javier Gomá entiende que los movimientos de liberación resultan ya anacrónicos, y que ahora hay que apostar por una nueva civilización de hombres y mujeres libres que voluntariamente se limiten con el fin de vivir juntos. Para el pensador vasco, la búsqueda de la emancipación moral pasa por optar por la virtud y no por la vulgaridad.

**Jeanne Hersch**  
**El gran asombro**  
 ACANTILADO, 416 PÁGS., 25 EUROS

Desde los presocráticos hasta Jaspers, la curiosidad ha sido el estímulo principal de la historia de la filosofía. La ensayista suiza Jeanne Hersch examina este fenómeno en su decurso histórico, la capacidad de asombrarse como vía para acaecer ser y cosas y someterlos a una fructífera interrogación.

**Russell Shorto**  
**Manhattan. La historia secreta de Nueva York**  
 DUOMO, 515 PÁGS., 22,80 EUROS

Hay hombres cuya magna labor erudita es recogida por otros que la moldean a su gusto y necesidad, que la mayoría de las veces resta

## La Biblia, en edición popular

Ya no hay excusa para no haber leído –o siquiera hojeado, o por lo menos espigado– el libro de los libros, la Biblia. La Abadía de Montserrat ha impulsado esta edición popular e interconfesional, erradicando cualquier olor a rancio con ilustraciones de Perico Pastor, y en una prosa catalana contemporánea, que facilita una lectura ágil y comprometida. En esta edición han colaborado el biblista Agustí Borrell, el teólogo Armand



**Ilust. Perico Pastor**  
**La Biblia**

BCI  
 1191 PÁGINAS  
 9,95 EUROS

## Diario de la Gran Guerra

Historia narrativa de la mejor ley, manufacturada por un historiador que oficia de secretario de la Academia sueca que concede el Nobel. La obra está estructurada a partir de veinte personas que intervinieron en la Gran Guerra, desde la enfermera inglesa Florence Farmborough al recluta René Arnaud. Englund cuaja una especie de "diario de la Primera Guerra Mundial" y rescata un periodo de idealismos y atrocidades, iluminándolo a través de experiencias concre-



**Peter Englund**  
**La belleza y el dolor de la batalla**

ROCA  
 768 PÁGINAS  
 24 EUROS