De Chejov a Teju Cole

Entre las últimas novedades del 2012 destaca la novela del nigeriano afincado en EEUU Teju Cole

VICENTE VALERO

Terminar el año regalando o regalándose a uno mismo un libro, pasar página al 2012 para entrar en el 2013 con buena literatura entre las manos siempre es fácil y barato. En este tiempo de regalos, los libros llegan también necesariamente. Desde Chejov a Teju Cole, clásicos y modernos comparten mostradores de últimas novedades, las que despiden el año.

Relatos

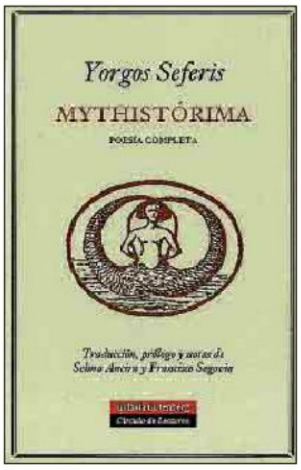
La editorial Alba apuesta una vez más por la narrativa de Chejov. 'Flores tardías' es un conjunto de cuatro relatos, poco conocidos aún por el lector español, que tienen como denominador común uno de los temas predilectos del autor ruso: la posibilidad del cambio en la vida, la renuncia a lo que se ha sido para aventurarse en un nuevo ser. 'Mercancía viva,' 'Flores tardías,' 'Mi mujer' y 'Un asesinato' son los títulos de estos relatos largos que conforman este bello volumen recién publicado y cuya lectura deja en el lector ese poso habitual de melancolía, aunque sin que falte el humor también característico, de la narrativa de Chejov.

Pero los amantes de los relatos tienen ahora también la posibilidad de conocer a una interesante autora, Ida Fink, nacida en Polonia en 1921 y emigrada a Israel desde 1957. 'Huellas' es el título que presenta ahora de esta escritora, casi desconocida en España, la editorial Errata Naturae. Se trata de un conjunto de veinte relatos breves cuya temática gira alrededor del Holocausto, antes y después de la tragedia que la propia autora vivió.

De China llega otra colección de relatos: 'El paseante de cadáveres' de Liao Yiwu, escritor que tuvo que exiliarse a Alemania después de pasar cuatro años en la cárcel tras la matanza de Tiananmen. Sus relatos, entre el reportaje periodístico y la literatura costumbrista, recorren tradiciones y creencias de la China profunda. Un interesante y crudo mosaico del mundo rural (y en gran parte desconocido) chino.

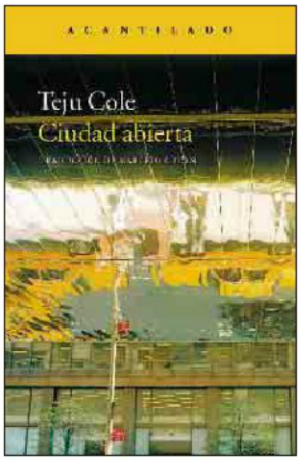
Novelas

Si el lector prefiere la novela, hay muchas más opciones. Para empezar, un buen regalo: 'Novelas,' de Stefan Zweig, que publica la editorial Acantilado. Se trata de una reunión de novelas breves del autor austríaco en un solo volumen. Una oportunidad de lujo para leer o releer la narrativa novelística de este siempre elegante y juicioso escritor. La editorial Sexto Piso presenta como novedad última del año una exitosa novela reciente, publicada en Estados Unidos. Se trata de 'Di su nombre' de Francisco Goldman, que ha obtenido el Premio Femina 2011 al mejor libro traducido en Francia y ha sido escogido por unanimidad entre los mejores libros del año por los suplementos literarios de diarios como The Guardian o The New York Times. 'Di su nombre' es la historia novelada de la desgarradora muerte de la mujer del autor y de las consecuencias de dicha muerte –»una historia tan triste que solo la belleza puede redimirla», en palabras de Richard Ford– en la vida cotidiana de Francisco Goldman, conocido periodista, corresponsal de guerra y escritor nacido en Boston en 1954.

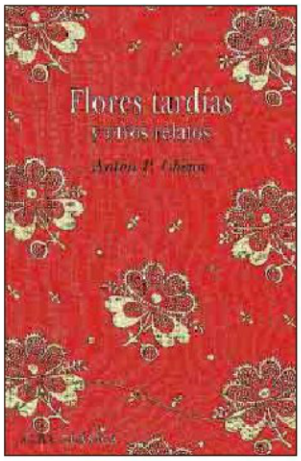


'Mythistórima', de Yorgos Seferis

'Bajo el sol', de Bruce Chatwin

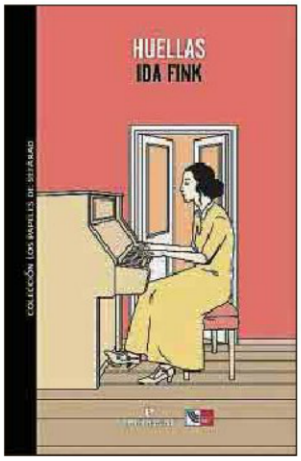


'Ciudad abierta', de Teju Cole



'Flores tardías', de Chejov

'Más afuera', de Jonathan Franzen



'Huellas', de Ida Fink

Los lectores de libros de viajes agradecerán la publicación de la correspondencia de uno de los grandes viajeros escritores de la segunda mitad del siglo XX, el británico Bruce Chatwin

También de Estados Unidos llega una estupenda novela titulada 'Ciudad abierta' publicada por la editorial Acantilado. Su autor, el nigeriano Teju Cole, establecido en Estados Unidos desde 1992, es escritor, fotógrafo e historiador del arte. La novela cuenta la vida de Julius, un joven psiquiatra nigeriano residente en un hospital neoyorquino, que camina sin rumbo por las calles de Manhattan, al tiempo que pasea mentalmente por el mundo de sus recuerdos y de su vida personal cotidiana. Una novela muy recomendable, original, culta y sutil.

Viajes, crónicas, poesía

Los lectores de libros de viajes agradecerán la publicación de la correspondencia de uno de los grandes viajeros escritores de la segunda mitad del siglo XX, el británico Bruce Chatwin. La editorial Sexto Piso publica 'Bajo el sol. Las cartas de Bruce Chatwin' un amplio volumen de cartas, muchas de ellas también viajeras, por las que es posible recorrer los itinerarios físicos y psíquicos de este escritor muerto prematuramente en 1989, cuando aún no había cumplido los 50 años. Entre sus corresponsales no faltan algunos de sus colegas más ilustres, como Paul Theroux o Patrick Leigh-Fermor, a quien visita en su casa griega.

Y los lectores de ensayos no deben perderse el último libro de Jonathan Franzen, 'Más afuera,' publicado por la editorial Salamandra. El autor de 'Las correcciones' (2001) y 'Libertad' (2010) vuelve a las librerías internacionales con este híbrido de ensayo literario, crónicas de viajes y relato autobiográfico. Muy interesante.

Por su parte, los lectores de poesía también están de enhorabuena estos días con la publicación de dos buenos libros. Por una parte, 'Poesía completa' del escritor estadounidense Paul Auster, publicada por Seix Barral, que lejos de ser una poesía narrativa –como suele serlo la de los novelistas-, se trata de un conjunto no muy amplio de poemas de estirpe metafísica, esenciales. Por otra, la poesía de un clásico de la poesía del siglo XX, el griego y Premio Nobel Yorgos Seferis: 'Mythistórima,' título de uno de los mejores libros del autor, es también el título elegido por los editores españoles (Galaxia Gutenberg) para la reunión de su poesía completa, una poesía extraordinaria, imprescindible, única.